

Repertório Catarina Molder

Repertório de ópera (papéis preparados)

Alban Berg , Lulu

Poulenc, Les Dialogues des Camelites , Blanche

Poulenc, La voix humaine

Stravinsky, Rake's progress, Anne

Kurt Weill, Die Siebentodsünden, Hanna

Debussy, Pélleas et Mélisande, Mélisande

Ravel, l'Heure espagnole, Concepcion

Ravel, L'enfant et les sortilèges, l'enfant

Puccini, La Bohème, Mimi, Musetta

Puccini, Suor Angelica, suor Angelica

Mozart, Le Nozze di Figaro, Susanna, Cherubino

Mozart, Così fan Tutte, Dorabella and Despina

Oratório

Pergolesi , Stabat Mater

Mozart, Requiem

Rossini , Petite messe solennelle

Rossini, Stabat Mater

Fauré, Requiem

Poulenc , Gloria

Poulenc, Stabat Mater

Lieder, mélodie, musical, Kabaret e fado

Lieder and lieder cycles: Schubert, Schumann, Brahms, Wolf, Strauss, Mahler, Schönberg,

Webern, Berg, Zemlinsky, Berio

Mélodie: Fauré, Duparc, Debussy, Ravel, Poulenc, Roussel

Kabaret: Kurt Weill, Hollaender, Spoliansky, Britten, Schönberg, Eisler

Musical: Gershwin, Porter, Arlen, Bernstein